

**kunst [ ] klima**

Herzlich laden wir ein  
zur Eröffnung der Ausstellung

*La Caida*

von **Viviana González Méndez**  
am Samstag, **16. März 2024.**

**Die Künstlerin** setzt den **Fadenwickler** um **11 Uhr** in Gang, der **Prozess der fallenden Steine** ist bis **23 Uhr** zu sehen. **Einführung** durch **Dr. Verena Jendrus** um **17 Uhr.**

In der Ausstellung *La Caida* ist eine Installation mit schwebenden Steinen zu sehen. Alle Steine sind über einen Faden miteinander verbunden, das Garn wird über einen Fadenwickler gelöst. Nach und nach fallen die Steine auf eine Platte aus Metall. Das Fallen der Steine erinnert an das Ticken einer Uhr, Zeit vergeht scheinbar, läuft ab, womöglich auch die Zeit, die uns zur Verfügung steht, um eine Wende für unser Klima einzuläuten. Was bleibt, ist der Klang der Steine, der im Raum als Soundinstallation zu hören ist. Ein weiteres Werk, das von der Künstlerin eigens für den Projektraum entwickelt wird, ist eine Zeichnung, die durch Wassertropfen erzeugt wird. Hier erweitert Viviana González Méndez ihren persönlichen Raum von Baden, ihrem Wohnort in der Schweiz, nach Stuttgart zum Fluss Neckar.

**Öffnungszeiten** nach telefonischer Vereinbarung unter 0151 40 385 402  
oder per E-mail unter [kunst@klima@gmail.com](mailto:kunst@klima@gmail.com).

Barbara Karsch-Chaïeb & Caro Kriebetke  
Projektraum *kunst [ ] klima* e.V.

STUTTGART



kunst [ ] klima / Breitscheidstr. 104A / 70176 Stuttgart / [www.kunst-klima.space](http://www.kunst-klima.space) / [@kunst.klima](https://www.instagram.com/kunst.klima)

kunst [ ] klima

Die Ausstellung  
läuft bis 5. April.

Gestaltung:  
Florentine Bollinger

Papier & Druck:

A. CONZELMANN  
GRAPHISCHER BETRIEB

